

# Let It Go ~ Lass jetzt Los

für Frauenchor mit Klavier (Chorpartitur)

Musik und Text: **Robert Lopez und Kristen Anderson-Lopez**

Deutscher Text: **Tommy Amper**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de)) und **Pasquale Thibaut**

Pop Ballad ♩=137

The snow glows white on the  
Der Schnee glänzt weiß auf den

mountain to - night, not a foot - print to be seen. A  
Bergen heut' Nacht, kei - ne Spu - ren sind zu seh'n. Ein

kingdom of i - so - la - tion and it looks like I'm the queen.  
ein - sa - mes Kö - nig - reich und ich bin die Kö - ni - gin.

The wind is howl - ing like the swirl - ing storm in - side.  
Der Wind, er heult so wie der Sturm ganz tief in mir.

The wind is howl - ing like the swirl - ing storm in - side.  
Der Wind, er heult so wie der Sturm ganz tief in mir.

© 2013 Wonderland Music Company Inc, USA administered by Artemis Muziekuitgeverij B.V., The Netherlands  
This arrangement © 2015 Wonderland Music Company Inc, USA administered by Artemis Muziekuitgeverij B.V.,  
The Netherlands

Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London W8 5DA · Reproduced by permission of Faber Music Ltd  
All Rights Reserved.



21 *p*

Ooh  
Ooh

Couldn't keep it in, heaven knows I've tried.  
*Nicht zu kontrol - lier'n, - ich hab' es ver - sucht.*

25 *mf divis.*

Don't let them in, don't let them see, be the good girl you  
*Lass sie nicht rein, lass sie nicht seh'n, - wie du bist, nein, das*

*mf*

Don't let them in, don't let them see, be the good girl you  
*Lass sie nicht rein, lass sie nicht seh'n, - wie du bist, nein, das*

28

always have to be. Conceal, don't feel, don't let them know,  
*darf nie - mals ge - scheh'n. Du darfst nichts fühl'n, - zeig' ih - nen nicht.*

always have to be. Conceal, don't feel, don't let them know,  
*darf nie - mals ge - scheh'n. Du darfst nichts fühl'n, - zeig' ih - nen nicht.*

31 *Refrain p*

well, now they know. Let it go,  
*dein wah - res Ich. Ich lass los,*

*p*

well, now they know. Let it go,  
*dein wah - res Ich. Ich lass los,*

35

let it go, — can't hold it back an - y - more.  
 lass jetzt los, — die Kraft, sie ist gren-zen - los. —

let it go, — can't hold it back an - y - more.  
 lass jetzt los, — die Kraft, sie ist gren-zen - los. —

38

Let it go, — let it go, — turn a - way  
 Ich lass los, — lass jetzt los — und ich schlag

Let it go, — let it go, — turn a - way  
 Ich lass los, — lass jetzt los — und ich schlag

41

— and slam the door. — I don't care —  
 — die Tü - ren zu. — Es ist Zeit, —

— and slam the door. — I don't care —  
 — die Tü - ren zu. — Es ist Zeit, —

44

— what they're go-ing to say. — Let the storm rage on, —  
 — nun bin ich be - reit — und ein Sturm zieht auf. —

— what they're go-ing to say. — Let the storm rage on, —  
 — nun bin ich be - reit — und ein Sturm zieht auf. —

48

the cold nev-er bothered me an - y-way.  
 Die Käl - te, sie ist nun ein Teil von mir.

53

It's fun-ny how some dis - tance makes ev' - ry-thing seem small. And the  
*Es ist schon ei-gen - ar - tig, wie klein jetzt al - les scheint. Und die*

It's fun-ny how some dis - tance makes ev' - ry-thing seem small. And the  
*Es ist schon ei-gen - ar - tig, wie klein jetzt al - les scheint. Und die*

57

fears that once con - trolled me can't get to me at all.  
*Ängs - te, die in mir war'n, komm'n nicht mehr an mich ran.*

fears that once con - trolled me can't get to me at all.  
*Ängs - te, die in mir war'n, komm'n nicht mehr an mich ran.*

61

*mf*

It's time to see what I can do, to test the lim-  
*Was ich wohl al - les ma - chen kann, die Kraft in mir*

*mf*

It's time to see what I can do, to test the lim-  
*Was ich wohl al - les ma - chen kann, die Kraft in mir*

64

- its and break through. No right, no wrong, no rules for me,  
*- treibt mich vo - ran. Was hin - ter mir liegt ist vor - bei.*

- its and break through. No right, no wrong, no rules for me,  
*- treibt mich vo - ran. Was hin - ter mir liegt ist vor - bei.*

Refrain

67

I'm free. Let it go, let it go,  
 End-lich frei! Ich lass los, lass jetzt los.

I'm free. Let it go, let it go,  
 End-lich frei! Ich lass los, lass jetzt los.

71

I'm the one with the wind and sky. Let it go,  
 Nun bin ich end-lich so weit. Ich lass los,

I'm the one with the wind and sky. Let it go,  
 Nun bin ich end-lich so weit. Ich lass los,

74

let it go, you'll nev - er see me cry!  
 lass jetzt los, doch Trä - nen seht ihr nicht.

let it go, you'll nev - er see me cry!  
 lass jetzt los, doch Trä - nen seht ihr nicht.

78

Here I stand and here I'll stay! Let the  
 Hier bin ich und blei - be hier und ein

Here I stand and here I'll stay! Let the  
 Hier bin ich und blei - be hier und ein

82

storm rage on. My pow - er flur-  
 Sturm zieht auf. Ich spü - re die -

storm rage on. My pow - er flur-  
 Sturm zieht auf. Ich spü - re die -

89

- ries through the air in to the ground.  
- se Kraft, sie ist ein Teil von mir.

- ries through the air in to the ground.  
- se Kraft, sie ist ein Teil von mir.

92

My soul is spiraling in frozen fractals all  
Sie fließt in meine Seele und in all die Schön-

My soul is spiraling in frozen fractals all  
Sie fließt in meine Seele und in all die Schön-

95

— a round. And one thought crys - tal - li - zes like  
- heit hier. Nur ein Ge - dan - ke und die Welt

— a round. And one thought crys - tal - li - zes like  
- heit hier. Nur ein Ge - dan - ke und die Welt

98

— an icy blast. I'm nev - er go - ing back, the  
— wird ganz aus Eis. Ich geh' nie mehr zu - rück, das

— an icy blast. I'm nev - er go - ing back, the  
— wird ganz aus Eis. Ich geh' nie mehr zu - rück, das

**Refrain**

102

. past is in the past! Let it go, let it go,  
ist Ver - gan - gen - heit. Ich bin frei, end-lich frei

past is in the past! Let it go, let it go,  
ist Ver - gan - gen - heit. Ich bin frei, end-lich frei

106

and I'll rise like the break of dawn. Let it go,  
 und fühl' mich wie neu ge - bor'n. Ich bin frei,

and I'll rise like the break of dawn. Let it go,  
 und fühl' mich wie neu ge - bor'n. Ich bin frei,

109

let it go, that per - fect girl is gone.  
 end-lich frei, was war, ist jetzt vor - bei.

let it go, that per - fect girl is gone.  
 end-lich frei, was war, ist jetzt vor - bei.

113

Here I stand in the light of day.  
 Hier bin ich in dem hel - len Licht

Here I stand in the light of day.  
 Hier bin ich in dem hel - len Licht

117

Let the storm rage on.  
 und ein Sturm zieht auf. *p*

Let the storm rage on. The  
 und ein Sturm zieht auf. Die

121

cold nev - er bothered me an - y - way.  
 Käl - te, sie ist nun ein Teil von mir.